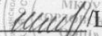


Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 22.08.23 г

Составлена на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта
основного общего образования

Утверждено
Приказ № 118-00
от 01.09.2023 года

Директор  Шмыкова Е.Р.



**Рабочая программа
по русскому языку
по учебнику
С. Г. Бархударова, С. Е. Крючкова
8 класс**

Составитель: Н. Н. Коркина,
учитель русского языка и литературы

2023/2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе Федерального компонента Государственного образовательного стандарта и программы основного общего образования по русскому языку Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова .

Учебник для общеобразовательных школ: «Русский язык 8 класс»./Авторы С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков. – М.: Просвещение, 2020.

1. Общая характеристика учебного предмета, курса

Цель учебного предмета «Русский язык» - Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Задачи учебного предмета:

В процессе преподавания учебного предмета «Русский язык» решаются следующие задачи:

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

2. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Учебный план МКОУ «Орловская ООШ» предусматривает обязательное изучение русского языка в 8 классе в количестве 3 часов в неделю, 102 часа в год.

3. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Основными индикаторами достижения поставленных целей изучения литературы, имеющих метапредметный статус, служат:

Личностные универсальные учебные действия

- умение соотносить поступки и события с принятыми эстетическими принципами
- знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения
- Регулятивные универсальные учебные действия
- ставить и адекватно формулировать цель деятельности
- планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее □ осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.

Познавательные универсальные учебные действия

- формулировать проблему
- выдвигать аргументы
- строить логическую цепь рассуждения
- находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис
- осуществлять библиографический поиск
- извлекать необходимую информацию из различных источников
- определять основную и второстепенную информацию
- осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели □ применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств □ перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- владеть всеми видами речевой деятельности
- строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми
- адекватно воспринимать устную и письменную речь
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме □ соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
 - подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
 - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
 - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
 - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
 - выделять явление из общего ряда других явлений;
 - определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
 - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
 - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
 - излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
 - самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
 - вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
 - объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной

причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно

полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в

текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте,

к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе

предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный,

научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и

профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
 - соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:
 - определять возможные роли в совместной деятельности;
 - играть определенную роль в совместной деятельности;
 - принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
 - определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
 - строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
 - корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
 - критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
 - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
 - выделять общую точку зрения в дискуссии;
 - договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
 - организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
 - устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы

или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и

потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. *Обучающийся сможет:*

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

3) Предметные результаты:

Предметные результаты:	Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
1	2	3
<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка,</p>	<p>1) Владеть всеми видами речевой деятельности:</p> <p><i>аудирование и чтение:</i></p> <p>адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</p> <p>владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</p> <p>адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);</p> <p>способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <p>овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;</p> <p>умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;</p> <p><i>говорение и письмо:</i></p> <p>способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий,</p>	<p><i>Иметь</i></p> <p>представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими,</p>

<p>основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>б) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>	<p>оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <p>умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);</p> <p>умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;</p> <p>способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</p> <p>владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);</p> <p>соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;</p> <p>способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике</p>	<p>лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>
--	--	--

	<p>речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;</p> <p>умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;</p> <p>применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;</p> <p>овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>	
--	---	--

4. Содержание учебного предмета

Введение

Повторение изученного в 5 – 7 классах

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н - ни* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

Двусоставные предложения

Главные члены предложения

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

Односоставные предложения

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Вводные и вставные конструкции

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

Чужая речь

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

5. УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	раздел	Кол-во час	Из них к\р	Из них р\р
1	Функции русского языка в современном мире.	1		
2	Повторение изученного	8	1	2
3	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание	3		
4	Предложение. Простое предложение	4	-	1
5	Двусоставное предложение. Главные члены предложения	9	1	1
6	Второстепенные члены предложения	9	1	3
7	Односоставные предложения	10		3
8	Неполные предложения	3	1	
9	Предложения с однородными членами	12	1	3
10	Предложения с обособленными членами	18	2	4
11	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	11	1	2
12	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	8	1	2
13	Повторение изученного в 8 классе	6	1	
	итого	102	10	21

6.УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

№ урока	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Формы контроля
1	Функции русского языка в современном мире. (1ч.)	1	Фронтальный
	<u>Повторение пройденного в 5-7 классах (6 +2)</u>		
2	Фонетика и графика. Орфография	1	Фронтальный
3	Морфемика и словообразование	1	Фронтальный
4	Лексикология и фразеология	1	Фронтальный
5	Морфология и синтаксис	1	Фронтальный
6	Строение текста. Стили речи.	1	Фронтальный
7	Развитие речи. Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники» (Упр.74)	1	Фронтальный
8	Развитие речи. Устное описание Триумфальной арки по фотографии (Упр.79)	1	Фронтальный
9	Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 5-7 классах»	1	Индивидуальный
	<u>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. (3 ч.)</u>		
10	Работа над ошибками. Строение словосочетаний	1	Фронтальный
11	Виды связи в словосочетании	1	Фронтальный
12	Грамматическое значение словосочетаний	1	Фронтальный
	<u>Простое предложение (3+1)</u>		
13	Строение и грамматическое значение предложений	1	Фронтальный
14	Интонация предложения. Характеристика человека	1	Фронтальный
15	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1	Фронтальный
16	Развитие речи. Описание памятника архитектуры. (Упр.143,144)	1	Фронтальный
	<u>Двусоставные предложения. Главные члены предложения. (8+1)</u>		
17	Подлежащее.	1	Фронтальный
18	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	Фронтальный
19	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	1	Фронтальный
20	Составное именное сказуемое.	1	Фронтальный

21	Выражение именной части составного именного сказуемого	1	Фронтальный
22	Тире между подлежащим сказуемым	1	Фронтальный
23	Повторение по теме «Главные члены предложения»	1	Фронтальный
24	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»	1	Индивидуальный
25	Развитие речи. Сжатое изложение по тексту упр.189	1	Индивидуальный
	<u>Второстепенные члены предложения (6+3)</u>		
26	Работа над ошибками. Дополнение	1	Фронтальный
27	Определение	1	Фронтальный
28	Развитие речи. Подготовка к изложению на тему «Русский язык» (Упр.213)	1	Фронтальный
29	Развитие речи. Написание изложения на тему «Русский язык» (упр.213)	1	Индивидуальный
30	Приложение	1	Фронтальный
31	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	1	Фронтальный
32	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами	1	Фронтальный
33	Развитие речи. Ораторская (публичная) речь	1	Индивидуальный
34	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»	1	Индивидуальный
	<u>Односоставные предложения (7+3)</u>		
35	Работа над ошибками. Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные	1	Фронтальный
36	Предложения неопределённо-личные	1	Фронтальный
37	Предложения неопределённо-личные	1	Фронтальный
38	Безличные предложения	1	Фронтальный
39	Безличные предложения	1	Фронтальный
40	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Мартовское солнце» (Упр.278)	1	Фронтальный
41	Развитие речи. Написание сочинения по картине К. Юона «Мартовское	1	Индивидуальный

	солнце»		
42	Назывные предложения	1	Фронтальный
43	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	1	Фронтальный
44	Развитие речи. Изложение текста (упр.289)	1	Фронтальный
	<u>Неполные предложения (3ч.)</u>		
45	Понятие о неполных предложениях.	1	Фронтальный
46	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»	1	Индивидуальный
47.	Анализ контрольной работы. Неполные предложения в диалоге.	1	Фронтальный
	<u>Предложения с однородные члены (9+3)</u>		
48	Понятие об однородных членах	1	Фронтальный
49	Однородные и неоднородные определения	1	Фронтальный
50	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	Фронтальный
51	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	Фронтальный
52	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	Фронтальный
53	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	Фронтальный
54	Развитие речи. Рассуждение (Упр.344,346)	1	Фронтальный
55	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1	Фронтальный
56	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1	Фронтальный
57	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	1	Индивидуальный
58	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Ф Васильева «Мокрый луг»	1	Фронтальный
59	Развитие речи. Написание сочинения по картине Ф Васильева «Мокрый луг»	1	Индивидуальный
	<u>Предложения с обособленными членами (14+4)</u>		
60	Работа над ошибками. Обособленные определения и приложения	1	Фронтальный

61	Обособленные определения и приложения	1	Фронтальный
62	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами	1	Фронтальный
63	Особенности обособления приложений	1	Фронтальный
64	Повторение по теме «Обособленные определения и приложения»	1	Фронтальный
65	Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения»	1	Индивидуальный
66	Развитие речи. Подготовка к сочинению – рассуждению на морально – этическую тему. (Упр.416)	1	Фронтальный
67	Развитие речи. Написание сочинения – рассуждения на морально – этическую тему	1	Индивидуальный
68	Работа над ошибками. Обособленные обстоятельства	1	Фронтальный
69	Обособленные обстоятельства	1	Фронтальный
70	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»	1	Индивидуальный
71	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1	Фронтальный
72	Обособление уточняющих членов предложения	1	Фронтальный
73	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.	1	Фронтальный
74	Повторение пройденного по теме «Обособленные члены предложения»	1	Фронтальный
75	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	1	Индивидуальный
76	Развитие речи. Подготовка к изложению «Суворов» (Упр.413)	1	Фронтальный
77	Развитие речи. Написание изложения «Суворов» (Упр.413)	1	Индивидуальный
	<u>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (9+2)</u>		
78	Работа над ошибками. Обращение и знаки препинания при нём	1	Фронтальный
79	Обращение и знаки препинания при нём	1	Фронтальный
80	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1	Фронтальный
81	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1	Фронтальный

82	Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению. (Упр.440)	1	Фронтальный
83	Развитие речи. Написание сжатого изложения.	1	Индивидуальный
84	Водные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями	1	Фронтальный
85	Вставные конструкции	1	Фронтальный
86	Вставные конструкции	1	Фронтальный
87	Повторение по теме «Предложения с обращениями, водными словами и междометиями»	1	Фронтальный
88	Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, водными словами и междометиями»	1	Индивидуальный
	<u>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (6+2)</u>		
89	Работа над ошибками. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	1	Фронтальный
90	Диалог	1	Фронтальный
91	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1	Фронтальный
92	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1	Фронтальный
93	Цитаты и знаки препинания при них.	1	Фронтальный
94	Развитие речи. Подготовка к изложению (Упр.490)	1	Фронтальный
95	Развитие речи. Написание изложения	1	Индивидуальный
96	Контрольная работа по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»	1	Индивидуальный
	<u>Повторение изученного в 8 классе. (6)</u>		
97	Работа над ошибками. Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Односоставные предложения»	1	Фронтальный
98	Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими членами предложения».	1	Фронтальный
99	Повторение тем «Предложения с уточняющими членами предложения», «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи».	1	Фронтальный

100	Итоговая контрольная работа	1	Индивидуальный
101	Анализ контрольной работы .	1	Фронтальный
102	Подведение итогов года.	1	Фронтальный

7. Список литературы:

1. Учебник русского языка 8 класс»./Авторы С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков. – М.: Просвещение, 2020.
2. Сборник диктантов 5-9 классы М.: «ВАКО», 2018г
3. Л. А. Тростенцова «Поурочные разработки». М.: «Просвещение», 2014г
4. Контрольно-измерительные материалы М.: «ВАКО», 2015г

8. Система оценки достижения планируемых результатов

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения

Пятибалльная система оценивания строится на основе «Положение о промежуточной аттестации школьников» и «Единых требований к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей» (Методическое письмо МП РСФСР от 01.09.1980г.)

Оценка письменных работ по русскому языку

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Требования к тексту диктанта представлены в таблице 1.

Требования к тексту диктанта.

Таблица 1

класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	Слов (самостоятельных и служебных)	Орфограмм	Пунктограмм	Слов с непроверяемыми орфограммами	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

Нормы оценивания диктантов

Таблица 2

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- 2 орфографические + 2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные	- 4 орфографические + 4 пунктуационные; - 3 орфографических + 5 пунктуационных; - 6 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографических + 9 пунктуационных; - 8 орфографических + 6

			орфографические и пунктуационные)	пунктуационных.
Словарный	0	1-2	3-4	До 7

Оценка дополнительного задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице 3.

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту **Таблица 3**

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее 8 из 10 заданий	Правильно выполнено не менее 5 из 10 заданий	Не выполнено более половины заданий

Требования к объему сочинений и изложений

Таблица 4

Примерный объем текста	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Подробное изложение (кол-во слов)	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450
Классное сочинение (кол-во страниц)	0,5-1	1-1,5	1,5-2	2-3	3-4

Критерии оценивания сочинений изложений

Таблица 5

Содержание	Речевое оформление	Грамотность
- соответствие содержания работы заявленной теме; - полнота раскрытия темы; - наличие фактических ошибок; - Последовательность изложения.	- разнообразие лексики и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число речевых недочетов	Число допущенных ошибок: - орфографических; - пунктуационных; - грамматических.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений представлена в таблице 6

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений **Таблица 6**

Фактические ошибки	Логические ошибки
<p>В изложении: Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей</p> <p>В сочинении: Искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат</p>	<ul style="list-style-type: none"> - нарушение последовательности в высказывании; - отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями; - неоправданное повторение высказанной ранее мысли; - раздробление одной микротемы другой микротемой; - несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей; - перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению); - неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица

Нормы оценивания сочинений и изложений

Таблица 7

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70 % 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании 	<p>Допускается</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов 	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 орфографические +2 пунктуационные+3 грамматические ошибки; - 1 орфографическая+3 пунктуационные+3 грамматические ошибки; - 0 орфографических+4пунктуационных +3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество г</p>
«3»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного теста. 	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 0 орфографических+5-7 пунктуационных (с учётом повторяющихся и негрубых); -1 орфографическая+4-7 пунктуационных+4

	<p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>грамматические ошибки;</p> <p>- 2 орфографические+3-6 пунктуационных+4 грамматические ошибки;</p> <p>- 3 орфографические+5 пунктуационных+4 грамматические ошибки;</p> <p>- 4 орфографические+4 пунктуационных+4 грамматические ошибки;</p>
«2»	<p>Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>Допущено много фактических неточностей; объём изложения составляет менее 50) исходного текста.</p> <p>Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено более 6 недочётов в содержании до 7 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>- 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>- 8 и более пунктуационных ошибок (с учётом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.</p>

Примечания:

1. При оценке необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.