

РАССМОТРЕНО
На педагогическом совете
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МКОУ
«Орловская ООШ»
Е.Р. Шмыкова
Приказ № 118 – ОД
от 01.09.2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Вариант 7.2
по технологии
3 класс Н.И.Роговцева

с. Орловское, 2023

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Технология»

(вариант 7.2)

обучающегося 3 класса

Адаптированная рабочая программа по технологии для учащегося 3 класса с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучающегося по программе с задержкой психического развития (ЗПР)(вариант 7.2) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.- 5-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2015, рабочей программы. Технология, Москва. «Просвещение» 2015, автор Н. И. Роговцева - УМК «Школа России», Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, 2015г.

АООП НОО обучающихся с ЗПР реализуется через *УМК «Школа России»*.

Адаптированная рабочая программа обучающихся с ОВЗ предполагает, что учащийся с задержкой психического развития (ЗПР) получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Определение варианта адаптированной программы обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Цель реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

В основу разработки и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов адаптированной программы обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты адаптированной программы обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к:

- структуре адаптированной программы;
- условиям реализации адаптированной программы;
- результатам освоения адаптированной программы.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации адаптированной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки адаптированной программы обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение учащимися знаний и опыта разнообразной деятельности, и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной программы обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки учащихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей учащихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании адаптированной программы начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования учащихся с задержкой психического развития;
- принцип целостности содержания образования.
 - принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения учащимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
 - принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность учащегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
 - принцип сотрудничества с семьей.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся с ЗПР

Учащиеся с ЗПР - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ТПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все учащиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация АООП НОО с ЗПР соотносится с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ТППМК.

АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

У данной категории обучающихся может быть специфическое расстройство чтения, письма, арифметических навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а так же выраженные нарушения внимания и работоспособности, нарушения со стороны двигательной сферы, препятствующие освоению программы в полном объеме.

Общий подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты освоения АООП НОО (вариант 7.2), предлагается в целом сохранить в его традиционном виде. При этом, обучающийся с ЗПР имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах, что может потребовать внесения изменений в их процедуру в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР и связанными с ними объективными трудностями. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей ребенка с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом, что не должно являться основанием для смены варианта АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний,
- умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-
- познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста
- усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

Содержание программы *полностью соответствует* требованиям федерального компонента государственного **образовательного** стандарта начального образования, поэтому **изменения в программу не внесены**

Общая характеристика учебного предмета

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной

проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации так же тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с про-изводствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с ЗПР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности оречевления действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ЗПР (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

На уроках для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

- при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;
- осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;
- трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34 часа в 3 классе (34 учебные недели).

Описание ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Математика-моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими телами, фигурами, именованными числами. Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как

создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций. Родной язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов). Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные)

АООП НОО обучающихся с ЗПР определяет уровень овладения предметными результатами: базовый уровень (обязательный минимум содержания основной образовательной программы) – является обязательным для всех обучающихся с задержкой психического развития.

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение

обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *личностные результаты* освоения АООП НОО должны отражать:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково – символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** должны отражать:

1. формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
2. формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбрать способы их обработки в зависимости от их свойств;

3. формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
4. приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
5. использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Технология для учащихся с ОВЗ(вариант 7.2):

- 1) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- 2) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 3) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
- 4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 5) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Как работать с учебником.	1
2.	Человек и земля.	21
3.	Человек и вода.	4
4.	Человек и воздух.	3
5.	Человек и информация.	5
	Итого	34

Содержание

Введение (1 ч)

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Человек и Земля (21 час)

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера.

Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.

Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

.Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Стоимость завтрак
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

Человек и вода (4 часа)

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт
2. Океанариум

Человек и воздух (3 часа)

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий лѐтчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплѐт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплѐтчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами
2. Человек и воздух.

Человек и информация (5 часов)

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Элементы содержания. Основные понятия.	Деятельность обучающегося на уроке
Как работать с учебником (1 час)			
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу	<p>Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.</p> <p>Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод</p>	<p>Умеет отвечать на вопросы по материалу, работает с информацией, планирует изготовление изделия.</p>
Человек и земля (21 час)			
2	Архитектура	<p>Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.</p> <p>Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.</p> <p>Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.</p>	<p>Овладевает основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивает эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.</p> <p>Находит отдельные элементы архитектуры. Организует рабочее место. Находит и рационально располагает на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Осваивает правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия</p>
3	Городские	Назначение городских построек, их	Умеет сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными

	постройки	<p>архитектурные особенности.</p> <p>Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.</p> <p>Объёмная модель телебашни из проволоки.</p> <p>Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.</p>	<p>особенностями. Осваивает правила работы с новыми инструментами, сравнивает способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдает и исследует особенности работы с проволокой, делает выводы о возможности применения проволоки в быту. Организует рабочее место. Выполняет технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применяет при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)</p>
4	Парк	<p>Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.</p> <p>Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.</p>	<p>Составляет рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использует при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализирует, сравнивает профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определяет назначение инструментов для ухода за растениями. Составляет самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планирует изготовление изделия, выбирает природные материалы, отбирает необходимые инструменты, определяет приёмы и способы работы с ними. Применяет знания о свойствах природных материалов, выполняет из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе</p>
5,6	Проект «Детская площадка».	<p>Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита</p>	<p>Применяет на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определяет этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполняет технологическую карту и контролирует с её помощью последовательность выполнения работы. Анализирует структуру технологической карты, сопоставляет технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределяет роли и обязанности для выполнения проекта. Проводит</p>

		<p>проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).</p> <p>Понятия: технологическая карта, защита проекта.</p>	<p>оценку этапов работы и на ее основе корректирует свою деятельность. Создает объёмный макет из бумаги. Применяет приёмы работы с бумагой. Размечает детали по шаблону, выкраивает их при помощи ножниц, соединяет при помощи клея. Применяет при изготовлении деталей умения работает ножницами, шилом, соблюдает правила безопасной работы с ними. Составляет и оформляет композицию. Составляет рассказ для презентации изделия, отвечает на вопросы по презентации. Самостоятельно проводит презентацию групповой работы</p>
7.	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей».</p>	<p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p>	<p>Различает разные виды одежды по их назначению. Составляет рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносит вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делает вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.).-Определяет, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивает свойства пряжи и ткани. Определяет виды волокон и тканей, рассказывает о способах их производства. Осваивает алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различает разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различает виды аппликации, использует их для украшения изделия, исследует особенности орнамента в национальном костюме. Составляет рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определяет материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организует рабочее место, рационально располагает материалы и инструменты. Применяет правила безопасной работы иглой. Осваивает алгоритм выполнения аппликации. Соотносит текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролирует и корректирует по любому из них свою работу. Оценивает качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
8.	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</p>	<p>Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.</p>	<p>Осваивает и применяет в практической деятельности способы украшения</p>

			одежды (вышивка, монограмма)
9	Изготовление тканей	<p>Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.</p>	<p>Находит и отбирает информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализирует и различает виды тканей и волокон. Сравнивает свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивает технологию ручного ткачества, создает гобелен по образцу. Выполняет работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществляет самоконтроль и взаимоконтроль и корректирует работу над изделием. Осуществляет разметку по линейке и шаблону, использует правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создает эскиз и на его основе создает схему узора, подбирает цвета для композиции, определяет или подбирает цвет основы и утка и выполняет плетение. Оценивает качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>
10	Вязание	<p>Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком.</p>	<p>Находит и отбирает информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивает технику вязания воздушных петель крючком. Использует правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизирует сведения о видах ниток. Подбирает размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивает технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создает композицию на основе воздушных петель. Анализирует, сравнивает и выбирает материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составляет план работы на основе слайдового и текстового планов, заполняет с помощью учителя технологическую карту и соотносит её с планом работы</p>
11	Одежда для карнавала	<p>Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавалов костюмов. Создание карнавалов костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью.</p>	<p>Объясняет значение понятия «карнавал». Составляет рассказ о проведении карнавала, обобщает информацию, полученную из разных источников, выделяет главное и представляет информацию в классе. Сравнивает особенности проведения карнавала в разных странах. Определяет и выделяет характерные особенности карнавалов костюма, участвует в творческой деятельности по созданию эскизов</p>

		Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.	карнавальных костюмов. Осваивает способ приготовления крахмала. Исследует свойства крахмала, обрабатывает при помощи его материал. Работает с текстовым и слайдовым планами, анализирует и сравнивает план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделяет и определяет общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использует умение работать с шаблоном, осваивает и применяет на практике умение работать с выкройкой и выполняет разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдает правила работы ножницами и иглой. Выполняет украшение изделий по собственному замыслу
12	Бисероплетение Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»	Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.	Находит и отбирает информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составляет рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивает и различает виды бисера. Знает свойства и особенности лески, использует эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивает способы и приёмы работы с бисером. Подбирает необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносит схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирает для изготовления изделия план, контролирует и корректирует выполнение работы по этому плану. Оценивает качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»
13	Кафе Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.	Объясняет значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составляет рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимает назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определяет массу продуктов при помощи весов и мерок. Использует таблицу мер веса продуктов. Анализирует текстовый план изготовления изделий и на его основе заполняет технологическую карту. Выполняет самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформляет изделие по собственному замыслу. Осваивает сборку подвижных соединений при помощи шила,

			кнопки, скрепки. Экономно и рационально использует материалы, соблюдает правила безопасного обращения с инструментами. Проверяет изделие в действии. Объясняет роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи
14	Фруктовый завтрак Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»	Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.	Объясняет значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделяет основные этапы и называет меры безопасности при приготовлении пищи. Анализирует рецепт, определяет ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывает стоимость готового продукта. Сравнивает способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовит простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдает меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдает правила гигиены при приготовлении пищи. Участвует в совместной деятельности под руководством учителя; анализирует рецепт блюда, выделяет и планирует последовательность его приготовления, распределяет обязанности, оценивает промежуточные этапы, презентует приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивает его качество
15	Колпачок – цыпленок.	Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.	Осваивает правила сервировки стола к завтраку. Анализирует план работы по изготовлению изделия и заполняет на его основе технологическую карту. Выполняет разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливает выкройку. Самостоятельно выполняет раскрой деталей. Использует освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформляет изделие по собственному замыслу. Соблюдает правила экономного расходования материала. Рационально организует рабочее место. Знакомится на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона
16	Бутерброды	Блюда, не требующие тепловой обработки,	Осваивает способы приготовления холодных закусок. Анализирует

		— холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.	рецепты закусок, выделяет их ингредиенты, называет необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определяет последовательность приготовления закусок. Сравняет изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовит закуски в группе, самостоятельно распределяет обязанности в группе, помогает друг другу при изготовлении изделия. Выделяет из плана работы свои действия. Соблюдает при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервирует стол закусками. Презентует изделие
17	Салфетница	Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка.	Использует в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализирует план изготовления изделия, заполняет на его основе технологическую карту. Выполняет раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформляет изделие. Использует изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивает правила сервировки стола
18	Магазин подарков	Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.	Составляет рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находит на ярлыке информацию о продукте, анализирует её и делает выводы. Обосновывает выбор товара. Анализирует текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделяет этапы работы над изделием, находит и называет этапы работы с использованием новых приёмов. Использует приёмы приготовления солёного теста, осваивает способы придания ему цвета. Сравняет свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применяет приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организует рабочее место. Выполняет самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применяет правила работы шилом. Использует правила этикета при вручении подарка
19	Золотистая соломка	Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного	Осваивает способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдает и исследует его свойства и

		<p>материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции.</p> <p>Понятия: соломка, междоузлия.</p>	<p>особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использует технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составляет композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализирует план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполняет технологическую карту. Контролирует и корректирует работу, соотносит этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполняет раскрой деталей по шаблону. Использует правила этикета при вручении подарка</p>
20	Упаковка подарков	<p>Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.</p> <p>Понятия: упаковка, контраст, тональность</p>	<p>Осваивает правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносит выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использует для оформления подарка различные материалы, применяет приёмы и способы работы с бумагой. Соотносит размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивает приём соединения деталей при помощи скотча. Анализирует план работы по изготовлению изделия, на его основе контролирует и корректирует изготовление изделия. Оформляет изделие по собственному замыслу, объясняет свой замысел при презентации упаковки</p>
21	Автомастерская	<p>Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.</p>	<p>Находит информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивает, отбирает и представляет необходимую информацию. Составляет рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализирует внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определяет его основные конструктивные особенности. Осваивает и применяет правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструирует геометрические тела для изготовления изделия. Осваивает технологию конструирования объёмных фигур. Анализирует конструкцию изделия по иллюстрации</p>

			учебника и составляет план изготовления изделия. Создает объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформляет изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применяет приёмы работы с бумагой, выполняет разметку при помощи копировальной бумаги, использует правила работы шилом при изготовлении изделия
22	Грузовик. Практическая работа: «Человек и земля»	Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составляет план его сборки: определяет количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составляет технологическую карту, определяет инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивает новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнивает алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентует готовое изделие, использует рубрику «Вопросы юного технолога»
Человек и вода (4 часа)			
23	Мосты	Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный	Находит и отбирает информацию о конструктивных особенностях мостов. Составляет рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создает модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализирует и выделяет основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполняет на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполняет чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирает материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменяет при необходимости основные материалы на подручные. Осваивает и использует новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформляет изделие. Анализирует

		мост, понтонный мост, несущая конструкция.	работу поэтапно, оценивает качество её выполнения
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт».	Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт» Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.	Осуществляет поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирает модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывает свой выбор, оценивает свои возможности. Самостоятельно организывает свою деятельность в проекте: анализирует конструкцию, заполняет технологическую карту, определяет последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполняет раскрой деталей по шаблону, проводит сборку и оформление изделия, использует приемы работы с бумагой, создает модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполняет подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентует готовое изделие. Осуществляет самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия
25	Океанариум. Проект: Океанариум Практическая работа: «Мягкая игрушка»	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум» Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.	Составляет рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различает виды мягких игрушек. Знакомится с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивает технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносит последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполняет технологическую карту. Соотносит формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирает из подручных средств материалы для изготовления изделия, -находит применение старым вещам. Использует стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдает правила работы иглой. Совместно оформляет композицию из осьминогов и рыбок
26	Фонтаны Практическая работа «Человек и	Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.	Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём.

	вода»	Понятия: фонтан, декоративный водоём.	
Человек и воздух (3 часа)			
27	Зоопарк Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»	Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика.	Объясняет значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализирует иллюстративный ряд, сравнивает различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивает условные обозначения техники оригами. Осваивает приёмы сложения оригами, понимает их графическое изображение. Определяет последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составляет план изготовления изделия. Самостоятельно выполняет работу по схеме, соотносит знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентует готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»
28	Вертолетная площадка	Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий лѐтчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолѐта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: лѐтчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолѐт, лопасть.	Анализирует, сравнивает профессиональную деятельность лѐтчика, штурмана, авиаконструктора. Анализирует образец изделия, сравнивает его с конструкцией реального объекта (вертолѐта). Определяет и называет основные детали вертолѐта. Определяет материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолѐта. Самостоятельно анализирует план изготовления изделия. Применяет приѐмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполняет разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществляет при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивает качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составляет рассказ для презентации изделия
29	Воздушный шар	Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздуш-	Осваивает и применяет технологию изготовления изделия из папье-маше, создает изделия в этой технологии. Подбирает бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составляет на основе плана технологическую карту. Контролирует изготовление

		<p>ных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p> <p>Понятие: папье-маше.</p>	<p>изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполняет раскрой деталей корзины. Оценивает готовое изделие и презентует работу.</p> <p>Создает украшения из воздушных шаров для помещения. Применяет способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдает пропорции при изготовлении изделия. Соотносит форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирает шары по этому основанию. Создает тематическую композицию</p>
Человек и информация (5 часов)			
30	Переплетная мастерская	<p>Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия.</p> <p>Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений» .</p> <p>Профессии: печатник, переплётчик.</p> <p>Понятие: переплёт.</p>	<p>Осуществляет поиск информации о книгопечатании из разных источников, называет основные этапы книгопечатания, характеризует профессиональную деятельность печатника, переплётчика. -Анализирует составные элементы книги, использует эти знания для работы над изделием. Осваивает технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составляет технологическую карту, использует план работы. Использует приёмы работы с бумагой, ножницами</p>
31.	Почта	<p>Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.</p> <p>Профессии: почтальон, почтовый служащий.</p> <p>Понятия: корреспонденция, бланк.</p>	<p>Осуществляет поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализирует и сравнивает различные виды почтовых отправлений, представляет процесс доставки почты. Отбирает информацию и кратко излагать её. Составляет рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использует материал учебника и собственные наблюдения. Осваивает способы заполнения бланка телеграммы, использует правила правописания</p>
32.	Кукольный	Театр. Кукольный театр.	Осуществляет поиск информации о театре, кукольном театре, паль-

33.	театр Проект «Готовим спектакль» Проект «Готовим спектакль».	Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.	чиковых куклах. Отбирает необходимую информацию и на её основе составляет рассказ о театре. Осмысливает этапы проекта и проектную документацию. Оформляет документацию проекта. Использует технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создает изделия по одной технологии. Использует навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создает модели пальчиковых кукол для спектакля, оформляет их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирает способы оформления изделия. Распределяет в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивает качество выполнения работы. Рассказывает о правилах поведения в театре. Делает вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации
34.	Афиша	Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.	Анализирует способы оформления афиши, определяет особенности её оформления. Осваивает правила набора текста. Осваивает работу с программой Microsoft Office Word. Создает и сохраняет документ в программе Microsoft Word, форматирует и печатает документ. Выбирает картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводит презентацию проекта «Кукольный спектакль»

Материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Технология: Учебник: 3 класс
2. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. Москва «Просвещение» 2011.
3. Проектор.
4. Интерактивная доска.
5. Компьютер.

